

Wielkie dzięki

dla taty Jeremiasza i Fryderyka Kögel-Tomasz czyków z Va i Nb,
który jest pomysłodawcą całego przedsięwzięcia:
za zapal, determinację i zaangażowanie;
dla mamy Ady Wawer z Nb, która wystąpiła w roli superskutecznego menadżera;
dla mamy Maćka i Karolinę Prończuk z klasy z klasy IIIa i Va
dla taty Jeremiego Dziedziaka z IIB z a projekt teatralnego programu
firmy LeasePlan za wsparcie;
teatrowi Studio za udostępnienie sceny



It's easier to leaseplan



Teatr Białe Buty Prezydenta

Spółeczna Szkoła Podstawowa nr 26
Ul. Puławska 97 B w Warszawie
Tel.: 022 844 00 96
Mail: ssp26@ssp26.pl
www: www.ssp26.pl

Teksty: Szarek Dutkiewicz; ułożenie klasy; projekt: tata Jeremiego Dziedziaka z IV B

teatr białe buty prezy denta



STUDIO
WARSZAWA
UL. PUŁAWSKA 97B
00-648
WWW.STUDIO.PL

Mamy zaszczyt przedstawić Państwu

Nonsense- -Fiction

SCENARIUSZ I REŻYSERIA: STASZEK DUTKA
SCENOGRAFIA: ANNA KORDYS
KOSTIUMY: aktorzy

Azyl Talentów

SCENARIUSZ I REŻYSERIA: STASZEK DUTKA
SCENOGRAFIA: ANNA KORDYS
KOSTIUMY: aktorzy

Nonsense-Fiction

Moralitet to baśń, w której spotykają się bohaterowie słynnych opowieści: diabły prześcigające się w wymyślaniu złych uczynków i podróżujące poprzez Historię tam i z powrotem; Eliza Frankenstein, szefowa mafii – to ona porywa najpiękniejszą dziewczynę XXI w. Jest również Anioł, który spieszy na ratunek pokrzywdzonym w towarzystwie słynnego Rambo.

Czy zdążą pokrzyżować plany diabłom i Elizie Frankenstein? W tym spektaklu humor miesza się z grozą, śmiech i zabawa z pytaniami: Co by się stało, gdybyśmy mogli cofnąć się w przeszłość i ją poprawić?

Czy dobro musi zawsze bokсовать się ze złem?

OBSADA:

DIABEŁ - ANIA CZOŁNIK
ASYSTENT - ADA WAWER
CHŁOPAK - ADAM PRZYWARA
DZIEWCZYNA - OLA SZYMczyk
MAFIOZO 1 - KAROLINA PRONCZUK
MAFIOZO 2 - MARYSIA SOBOCINSKA
ELIZA FRANKENSTEIN - ZOSIA CHMIELEWSKA
SYN ELIZY - SONIA WONTRUCKA
ANIOŁ - MAGDA KRÓLIK
RAMBO - KUBA OLECH
SANCHO - WITEK TOCHOWICZ

Azyl Talentów

to dwie historie przypominające Andersenowskie baśnie „Księżniczkę na ziarnku grochu” i „Świniopasa”. Zostają urwane w połowie. Ich autor, Bajarz, z niejasnych powodów wypiął się na swoich bohaterów. Stracił talent? Zawładnęły nim magiczne moce? Jednak bohaterowie rozpoczętych historii - Księżę-Świniopas, Księżniczka i inni - domagają się dokończenia swoich losów. Księżniczka chce „zatańczyć” swoją miłość do końca, a Księżę-Świniopas nie może pogodzić się z faktem, że dostał kosa..

Co grozi bohaterom literackim, jeśli „nieukończeni” zostaną pozostawieni samym sobie? Co zrobić, by Bajarz odzyskał talent? Czy lekarstwo na zło tego świata znajduje się w Azylu Talentów?

Ale co to jest Azyl Talentów?

OBSADA:

KSIAŻE-ŚWINIOPAS - HELENKA OLCHOWIK
CÓRKA CESARZA - WIKTORIA JANAS
GOŁĄB - NATALIA ZADROŻNA
DAMA 1 - BERENIKA MIODUSZEWSKA
DAMA 2 - POLA CZUNIKIN-KRASOWICKA
KRÓLOWA - DOMINIKA DERCZ
KRÓLEWICZ - OLA ROSIEK
KSIĘZNICZKA O ŻŁOTYM SERCU - KAMILA SOTOMSKA
BAJARZ - ASIA ZAWADZKA
PORUCZNIK, SZEŁ - WITEK SZEREMETA
DETEKTYW MAJOR - PAULINA JANAS
PAN CZARY MARY - EWA JASTRZEBSKA
KLIENT - KAROLINA PRONCZUK
MUZA NAPOLEONA - KASIA KOŁODZIEJCZYK
MUZA BAJKI - MAGDA RODAK
CYBERSPEC, SEKRETARKA - SONJA MARCZEWSKI