

## Teatr Białe Buty Prezydenta

Spółeczna Szkoła Podstawowa nr 26 STO

ul. Puławska 97 b w Warszawie

tel. 022 844 00 96

email : [ssp26@ssp26.pl](mailto:ssp26@ssp26.pl)

[www.ssp26.pl](http://www.ssp26.pl)

## Wielkie dzięki:

**dla taty Jeremiasza i Fryderyka Kogł** - Tomaszczyk z VI a i V b,  
który jest pomysłodawcą całego przedsięwzięcia  
- za zapał, determinację i zaangażowanie

**dla mamy Ady Wawer** z VI b

**dla mamy Maćka i Karoliny Prończuk** z klasy IV a i VI a

**dla mamy Maćka i Zosi Chmielewskich** z II a i VI a

**dla taty Jeremiego Dziedzica** z V b za projekt

tegoż teatralnego programu  
**teatrowi Studio** za udostępnienie sceny

Teksty programu: Staszek Dutka  
rysunki : uczniowie szkoły SSP 26  
projekt : tata Jeremiego Dziedzica z V b

teatr  
białe  
buty  
prezydenta

STUDIO  
CENTRUM SUTYNI W SPÓŁECZNAJ SZKOLE PODSTAWOWEJ NR 26 W WARSZAWIE

Teatr

## Białe Buty Prezydenta

Teatr Białe Buty Prezydenta działa w SSP nr 26 przy ul. Puławskiej 97 B w Warszawie. Prowadzi go Staszek Dutka. Aktorami są uczniowie klas czwartych, piątych i szóstych.

Grają często dla publiczności spoza szkoły. W roku 2005 zdobyli I miejsce na Festiwalu Teatrów Szkolnych w Pro Futuro ze spektaklem „Zielona Gęś” według Gajczyńskiego. W 2005 roku i w 2006 wystąpili w Teatrze Studio w Warszawie.

Rambo,  
Zagraj to  
jeszcze  
raz

4 czerwca 2007 r. o godz. 18:00

Białe Buty Prezydenta zagrają ponownie na deskach Teatru Studio. Na afiszu są dwa tytuły: „Rambo, zagraj to jeszcze raz” i „Kilka historii bez sensu, dzięki którym odnajdziesz sens”

Kilka historii  
bez sensu,  
dzięki  
którym  
odnajdziesz  
sens



## „Rambo, Zagraj to jeszcze raz”

– to druga część „Moralitetu nonsens-fiction” – sztuki, którą w zeszłym roku graliśmy w Studio. Ci, co widzieli, pamiętają, że Rambo do spółki z Aniołem ratowali najpiękniejszą dziewczynę XXI wieku. Sprawa nie była łatwa, bo trzeba było przenieść się w czasie w XVI w. Zło miało różne oblicza: gębę diabła, zmysłowe usta Elizy Frankenstein i twarde pięści Mafiozów. Natomiast „Rambo, zagraj to jeszcze raz” zaczyna się od sielanki – w świecie nie ma już zła, a Rambo musiał zmienić zawód. Czy pozostanie bezrobotny i skapcanieje z nudów? A czy dobro może trwać wiecznie? Czy zło istnieje naprawdę, czy tylko wymyślamy je dla zabawy, by dostarczyć sobie emocji? Kto jest cacy, a kto jest fuj w tej sztuczce? Zamiast mnożyć pytania, trzeba zwrócić się do głównego bohatera: „Rambo, zagraj to jeszcze raz”

**Tekst i reżyseria** – Staszek Dutka

**Scenografia** – Anna Kordys

**Kostiumy** – aktotzy

## Obsada:

**Rambo** – Jędrzej Jeleński  
**Sancho** – Fryderyk Kogł Tomaszczyk  
**Rambes** – Gustaw Gozdecki  
**Eliza** – Natalia Przybysz  
**Anioł** – Nela Marczewski  
**Lord** – Rina Kim  
**Nowy Diabeł** – Zuzia Krasowska  
**Nowy Asystent** – Pola Mieczińska  
**Mafioso 1** – Jeremi Dziedzic  
**Mafioso 2** – Mateusz Kuras  
**Magister** – Zuzia Gietka  
**Student** – Agata Ostrowska  
**Nowy Rambo** – Kuba Młynarczyk  
**Dyrektor** – Thomas Sinton  
**Makiawelus** – Grzegorz Czumt  
**Tartiffus** – Marysia Wilczek  
**Andriej** – Wiktor Kozłowski  
**Borys** – Kuba Gdański  
**Dziewczyna, Staruszka, Intelktualista** – Mela Dąbrowska  
**Pani Profesor** – Magda Gołyńska  
**Rektor** – Ola Radzio  
**Człowiek 1, Uczeń 1** – Ola Radzio  
**Człowiek 2, Uczeń 2** – Magda Gołyńska  
**Panny** – Magda Gołyńska, Ola Radzio, Mela Dąbrowska

## „Kilka historii bez sensu, dzięki którym odnajdziesz sens”

– to opowieść o niepokornej uczennicy, która na własną rękę próbuje spisać historię świata. Podgląda transakcję zakupu garnituru w pewnym sklepie. Śledzi wyraz twarzy ludzi jadących autobusem. Odnotowuje tajemnicze morderstwo w centrum miasta w samo południe. Co to jest prawdziwa historia? Dlaczego Kampania Napoleońska ma być ważniejsza od gestu wręczenia przez zmywaczkę podłóg biletu komunikacji miejskiej zabląkanemu przechodniowi? Kilka historii bez sensu, dzięki którym odnajdziesz sens to zbiór opowieści ocierających się o humor absurdałny. Już widzę twarze publiczności, a na nich pytania – czy już należy się śmiać? Kto jest idiotą: ja czy autor? Czy rzeczywiście udało mi się odnaleźć sens?

**Tekst i reżyseria** – Staszek Dutka

**Scenografia** – Anna Kordys

**Kostiumy** – aktotzy

## Obsada:

**Kandydat** – Witek Tochowicz  
**Marylin** – Berenika Mioduszevska  
**Panienska** – Marysia Sobocińska  
**Kowalski** – Kuba Olech  
**Reżyser** – Asia Zawadzka  
**Asystentka** – Magda Królik  
**Pomocnik** – Dominika Dercz  
**Nauczycielka** – Karolina Prończuk  
**Nowakowska** – Zosia Chmielewska  
**Mężczyzna** – Sonia Wontručka  
**Kobieta** – Kama Sotomska  
**Pasażerka** – Ania Czotnik  
**Kontrolerka** – Ola Szymczyk  
**Sprzedawczyni** – Ewa Jastrzębska  
**Klientka** – Magda Królik  
**Dziewczyna z piłką** – Pola Czunikin Krasowicka  
**Rzemieszek 1** – Ada Wawer  
**Rzemieszek 2** – Sonia Wontručka  
**Szef** – Łukasz Domański  
**Petentka** – Ada Wawer